



# EXPRESSO NOIR

## Études mortelles

### ACCROCHE

Les personnages sont engagés par **Mark O'Bowen**, le doyen de l'université de HH, pour délivrer, discrètement, une valise contenant un paquet de billets.

Sa fille cadette, **Judith**, a été enlevée et les ravisseurs exigent le paiement de plusieurs dizaines de milliers de dollars – une somme élevée, mais qu'il peut se permettre de payer. Bien entendu, la police n'a pas été prévenue.



**JUDITH O'BOWEN**  
**ÉTUDIANTE ENLEVÉE**  
+ / 40, 120, 100 / 10

### TOURNANT

Sauf que la police recherche aussi la jeune femme. En effet, sa colocataire, **Jemma Gunthrie**, a été retrouvée poignardée dans leur appartement. Les deux jeunes femmes suivaient des cours à l'université et subvenaient à leurs besoins

en travaillant comme barmaids au bar de l'hôtel Continental. Les personnages croisent les détectives du HHPD au moment de sortir du bureau du doyen et ils doivent désormais faire vite pour délivrer la rançon.

# ACCÉLÉRATION

Parce que le doyen finit par craquer sous la pression des flics, la police est elle aussi présente à la remise de la rançon

– comme toujours un plan élaboré, complexe et qui ne fonctionne pas très bien pour personne.

# SHOWDOWN

Les personnages, s'ils prennent des initiatives, peuvent néanmoins prendre de l'avance sur la police et piéger les ravisseurs. Ce sont deux autres étudiants de HHCU, **John Marley** et **Bill Caldwell**. Si John est calme, froid et méthodique, Bill est en pleine panique. Ils sont armés et décidés. Le plus étrange, une fois que les choses sont réglées ? Judith

n'est pas attachée, ni bâillonnée, ni restreinte d'aucune manière. D'ailleurs, il y a fort à parier que si les choses traînent en longueur, c'est elle qui va intervenir, d'une manière ou d'une autre, en criant ou en se précipitant dans la pièce, pour forcer les personnages à flinguer ses ravisseurs. Dans tous les cas, tout est bien qui finit bien et la police ne tarde pas à arriver.



La vérité ? La jeune et jolie Jemma était une succube qui cachait bien sa nature ; et Judith une jeune femme tombée amoureuse malgré elle, tenaillée par la répulsion que lui inspiraient ces sentiments « invertis » et les vagues de désir qui ne cessaient de la submerger. Quand Judith découvre, par hasard, la nature de Jemma, elle est envahie de colère, saisit un couteau dans la cuisine et poignarde sa colocataire. Paniquée, elle appelle son bon ami, John Marley, et ensemble, ils imaginent un plan pour disculper la jeune femme, à base de kidnapping et de rançon. John Marley, récupère néanmoins le couteau, en préservant soigneusement les empreintes, au cas où... Ne reste plus à Judith qu'à trouver un moyen de se débarrasser à son tour de John et de Bill et de leur coller le meurtre sur le dos.



**JOHN MARLEY.**  
ÉTUDIANT MÉTHODIQUE  
+ / 80, 140, 80 / 5



**BILL CALDWELL.**  
ÉTUDIANT DÉPASSÉ  
- / 60, 60, 80 / 5