

# Heaven Harbor 1950

À la fin du livre de base d'Hollywood, nous vous proposons un aperçu des principaux enjeux qui allaient marquer l'année 1949. Ceux-là même qui ont servi de trame à la campagne dont vous venez de terminer la lecture. Une page se tourne, mais l'histoire sanglante et corrompue d'Heaven Harbor est loin d'être terminée. Voici donc venu le temps de vous proposer une mise à jour des grandes intrigues qui agiteront la ville à l'aube de cette nouvelle décennie.

Selon les choix des personnages durant la campagne, la situation peut-être multiple. Il s'agit donc ici de grandes lignes qu'il faudra adapter aux réalités de l'expérience de vos joueurs : qui ont-ils soutenu, qui ont-ils tué, ce qui a été révélé au public ou caché... Et même si les joueurs décident de changer de personnages, de laisser un peu se reposer les protagonistes de « la Justice des Anges », Harbor a forcément changé. Les actes de leurs anciens personnages auront ainsi un véritable retentissement dans le visage de la ville.

## TOM MOORE

Ce qu'est devenu Tom Moore à la fin de la campagne dépend en grande partie des choix des joueurs. Selon les cas, il est soit le nouveau maire d'Heaven Harbor, soit le candidat malheureux de l'élection, soit mort des suites du complot mené par Mr Johnson.

S'il est encore vivant, qu'il ait été élu ou non, il est en tous cas devenu une figure qui compte dans le paysage politique d'Heaven Harbor et même au-delà. Il est progressiste, il remet en cause l'establishment et il fait exister les Cornus dans l'espace public. Il est donc pour un certain nombre de gens très puissants, l'homme à abattre.

L'un de ces hommes est le mégalomane patron du FBI, John Edgar Hoover. Tout à son obsession anti-communiste, ce dernier voit dans Moore une graine de sédition qui doit être écrasée avant qu'il ne soit trop tard. Il dépêche donc l'un de ses hommes de confiance, l'Agent Spécial Calway, pour s'occuper du séraphin. Appuyé par Myers et Philips, les deux men in black de l'épisode 5, ce dernier va commencer par constituer un dossier d'éléments compromettants sur Tom Moore, avant de passer à la vitesse supérieure lorsque son patron commencera à exiger des résultats concrets.

Dans un premier temps, cela passe par un plan assez complexe visant à déstabiliser l'avocat séraphin en partant de sa base, la Forbidden City. Calway file des enveloppes au golem Leonard pour le pousser à prendre la tête de la Forbidden City People Association et à l'entraîner vers la radicalité. Sous leur influence, les actions violentes se multiplient et fragilisent l'idéologie de cohabitation pacifique prônée par Moore... Ce dernier, de plus en plus isolé dans son propre camp, est de plus obligé de se justifier vis-à-vis du reste de l'opinion publique harborienne. Une situation qui peut coûter très cher au séraphin, y compris le forcer à démissionner sous la pression des radicaux comme des conservateurs emmenés par Gordon.

Dans l'éventualité où ce plan ne fonctionnerait pas, Calway a une solution de rechange, bien moins subtile : éliminer physiquement Moore. Bien sûr, il est hors de question qu'il se charge de la besogne lui-même. Il utilise donc un intermédiaire, un pion qu'il pourra facilement sacrifier ensuite. Un rôle parfait pour un tough guy dans un scénario à l'ambiance de thriller paranoïaque et conspirationniste, donc.

**AGENT SPÉCIAL CALWAY**  
++ / 80, 120, 100 / 30

# OPÉRATION NETTOYAGE AU HHPD

En parallèle de la situation politique, la disparition de Seamus Murphy n'est pas sans conséquences à l'intérieur de la police. S'il est toujours chef de la police, Benneville souhaite en profiter pour éliminer ce qui reste de son réseau et achever son œuvre de nettoyage à l'intérieur du HHPD. Il s'agit bien sûr d'une stratégie pour faire avancer ses ambitions personnelles : Benneville est conscient qu'il ne restera pas éternellement chef de la police et il commence à réfléchir à son avenir en politique.

La division des Affaires Internes est donc mobilisée pour mener des opérations dans les services les plus corrompus du dé-

partement : Vice Squad et Narcotics Division en tête. Beaucoup de têtes vont tomber, d'authentiques pourris mais surtout pas mal de braves types qui ont le malheur de ne pas sentir le vent tourner.

Mais Benneville n'est pas tout blanc non plus. Sa fille cachée et son passé trouble au sein de la « Black Squad » peuvent être des armes entre les mains des nouveaux Seamus Murphy qui voudraient sauvegarder leurs petites combines de son opération de nettoyage. Pour la grande famille des Heaven Harbor's Finest, la période qui s'annonce donc chaotique et marquée par des guerres fratricides.

## L'HÉRITIER DE MAXWELL

Les conditions de la mort du milliardaire ont laissé son héritage en suspens, puisque son principal héritier, son garde du corps Moe, n'est plus là pour en bénéficier.

Mais cela ne va pas durer très longtemps. Les 9, même s'ils sont provisoirement en retrait des suites du scandale du Hachoir, sont à la manœuvre pour essayer de s'approprier les morceaux de son empire industriel. Dennis Royce en tête, ils se lancent dans une bataille juridique visant à capter l'héritage du magnat, avec ce qu'il faut de coups tordus, de dessous-de-table et de recours à des intermédiaires douteux. Une entreprise qui, si elle réussit, les placerait en position de pouvoir absolu sur la ville, ce que des gens comme Tom Moore vont tout faire pour éviter.

Il y a cependant un grain de sable qui va venir perturber le plan bien huilé du groupe de milliardaires : Tommy, le fils illégitime de Nathan Maxwell et d'une starlette ratée, Vanessa Lind. Tommy a grandi dans le culte

de ce père aussi parfait qu'il était distant et sa mort lui donne l'opportunité qu'il attendait pour se montrer à la hauteur de son héros. Gentil et presque naïf au départ, cherchant à prouver son lien de filiation avec Maxwell tout en échappant aux machinations des 9 à son encontre, il se transforme rapidement à mesure que la fortune de son défunt paternel se rapproche de lui. Dès lors qu'il réussit à récupérer le contrôle de l'empire industriel de Maxwell, il est consumé par le pouvoir que lui confère l'argent ainsi que par sa soif de vengeance. Il devient un monstre. Il n'a plus qu'une obsession : détruire les 9, qu'il juge responsables de la mort de Nathan, en leur menant une guerre économique sans pitié, où tous les coups sont permis.

Si l'année 1949 était politique, avec une campagne municipale mouvementée, 1950 est donc à Heaven Harbor le temps d'une guerre de l'argent entre des puissances dénuées de toute morale et du moindre scrupule...

# APRÈS LA POUDRE VAUDOU

Suite aux événements de l'épisode 12, la fabrication et la distribution de Poudre Vaudou, assurées par le réseau de Pieces, s'arrêtent brutalement. Bien sûr, il reste quelques stocks disséminés un peu partout en ville qui échappent encore à la traque systématique de Mr Clay et des autres Asservis, mais pour la grande majorité des camés accro à la nouvelle drogue, c'est un sevrage brutal.

Chacun gère donc son manque par ses propres moyens. Certains recherchent frénétiquement les rares doses de Vaudou encore disponibles, ce qui crée un marché extrêmement lucratif pour les quelques prévoyants qui avaient réussi à mettre un petit stock de côté. Et qui dit lucratif dit aussi sans pitié... Vu l'addiction engendrée par la drogue

de Pieces, il n'est guère étonnant que certains soient prêts à tuer pour une dose aussi minime soit-elle. Quant aux autres, ils replongent dans les drogues traditionnelles qui reviennent sur le marché, avec d'autant plus d'entrain qu'ils ne pourront jamais retrouver l'extase mystique qu'ils avaient connu avec la Poudre Vaudou.

Et c'est bien là le problème : la Poudre Vaudou n'était pas uniquement une drogue extrêmement puissante, elle était aussi une façon de se rapprocher du Maelström. Même s'ils ne sont pas devenus possédés, ceux qui y ont touché ne sont plus tout à fait les mêmes. Ils essaient de se rapprocher de leurs sensations passées en fréquentant la Forbidden City, en se rapprochant des organisations démoniaques, en devenant invocateurs privés...

## LA GUERRE DES GANGS

L'autre conséquence de la fin de la Poudre Vaudou, c'est aussi que le marché de la drogue est désormais un continent vierge. Pieces, aidé de Seamus Murphy, avait achevé la liquidation des précédents réseaux de distribution de came à Heaven Harbor, et maintenant que le sien s'est effondré à son tour, tout est à reconstruire.

Pour les mafieux, il s'agit d'une opportunité en or. Les deux principales familles de la ville, les Grchetti et les Marsella, en profitent pour se placer sur ce marché juteux. Et au passage raviver les tensions entre elles. Ce qui a toujours été une guerre larvée entre les deux organisations ne tarde pas à se transformer en affrontement ouvert, d'autant plus que le HHPD est trop occupé à gérer ses problèmes internes. Les règlements de compte sanglants dans les rues et dans les boîtes de nuit recommencent donc de plus belle, comme à la grande époque.

Côté Marsella, on a un avantage de taille : des fournisseurs cubains qui offrent un accès direct à la marchandise. Quant aux Grchetti, ils misent davantage sur leurs contacts au sein du milieu politique et du HHPD : pour beaucoup de gens haut placés, la priorité est de faire en sorte qu'il n'y ait qu'un seul acteur qui contrôle le marché, afin d'éviter les débordements.

Quoiqu'il en soit, de nombreux partis comptent bien tirer avantage de cette rivalité entre les deux grandes familles italiennes, en particulier l'Agent Calway. Peu intéressé par la lutte contre le crime organisé – qui, selon la doctrine officielle de John Edgar Hoover, « n'existe pas aux Etats-Unis » – il compte monnayer sa protection à qui saura l'aider à accomplir sa mission. Un arrangement où tout le monde sort gagnant, sauf Moore bien sûr, puisqu'une fois celui-ci éliminé, les affaires pourront reprendre comme avant, loin des menaces de procès pour corruption et autres grand nettoyage de l'administration.

# DES DÉMONS DANS LA VILLE

Même si le plan de Pieces n'a pas renversé le pouvoir des Asservis, il a fonctionné en partie : des démons ont bien été libérés et se sont incarnés dans des camés, à l'instar de Trigger dans l'épisode 8.

Contrairement aux possédés du Jour des Cendres, ils ne fusionnent pas avec des cadavres fraîchement décédés, mais leur esprit démoniaque envahit celui de leur victime, sans aucun signe physique de cette transformation. Et surtout, ils gardent leur intelligence, leur réseau et une partie des pouvoirs que leur conférait leur lien avec le Maelström. Rien de spectaculaire, à l'image du fantastique dans Hellywood, mais une influence insidieuse, une capacité à pervertir, chacun à leur manière, tous les mortels qui les entourent.

Bien évidemment, cela n'est pas du tout goût de leurs anciens maîtres, les Asservis. D'abord parce que cela contribue à affaiblir

leurs organisations qui se voient désertées de certains de leurs agents les plus précieux. Ensuite parce que le chaos que cela risque d'engendrer est de nature à ébranler le fragile équilibre entre notre réalité et le Maelström.

Parmi les Asservis, c'est naturellement Mr Clay qui est chargé de « nettoyer » les démons libérés les plus voyants ou les plus dangereux. Il fait appel à de nombreux mortels, petites frappes, détectives privés, souvent ignorants de ses véritables motivations, pour l'assister dans cette tâche.

De leur côté, les démons libérés les plus sains d'esprit vont essayer de la jouer discrète. Ils se trouvent des occupations rangées, loin du regard des Asservis. Quelques petites sectes et autres clubs clandestins fleurissent un peu partout en ville. Sans compter que certains démons, plus malins que les autres, arrivent à négocier avec leurs frères restés de l'autre côté du voile afin d'acheter leur tranquillité.

## PIECES

Au moment où la trahison de Pieces est révélée, dans l'épisode 12, ses frères et sœurs Asservis décident qu'il est temps de se débarrasser définitivement de lui.

Mais il est matériellement impossible de tuer un Asservi. Il est donc piégé dans le cadavre d'un pauvre type ramassé dans le HoboLand, coupé du Maelström et donc privé de tous ses pouvoirs. Et pour mieux l'empêcher de revenir, le corps est morcelé et envoyé en République Dominicaine, sous la garde d'un possédé au service de Mr Clay.

Pendant ce temps, à Heaven Harbor, le réseau de démons et de mortels au service de Pieces est l'objet de toutes les convoitises.

Deux démons haut placé dans le semblant d'organisation de l'Asservi veulent raffer la mise : Puzzle et Le Chacal. Incarnant les deux facettes du Maître du Chaos, la déstabilisation subtile et la violence décomplexée, ils se livrent une guerre aussi discrète qu'impitoyable.

Tout cela arrange bien les affaires des autres Asservis, qui se frottent les mains en voyant l'organisation de Pieces affaiblie... A moins qu'un troisième camp, celui des fidèles à Pieces, qui cherchent à retrouver la trace de leur ancien maître et à le faire revenir dans le Maelström, ne mette tout le monde d'accord.

*Une fois de plus, chère Voix Off, nous laissons Heaven Harbor entre vos mains expertes. Merci de nous avoir accompagné jusqu'ici.*